

<b>Parte A. DATOS PERSONALES</b>		<b>Fecha del CVA</b>	14-06-2020
Nombre y apellidos	M <sup>a</sup> del Rosario Blanc García		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	C-3215-2017	
	Código Orcid	0000-0002-7820-9133	

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad de Granada		
Dpto./Centro	Química Analítica/Facultad de Ciencias		
Dirección	Avd. Fuentenueva s/n		
Teléfono	958248928	correo electrónico	<a href="mailto:mrblanc@ugr.es">mrblanc@ugr.es</a>
Categoría profesional	Profesor Titular Universidad	Fecha inicio	24-09-2003
Espec. cód. UNESCO	2301		
Palabras clave	Química Analítica, Restauración, Técnicas de Análisis		

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Doctor en Ciencias Químicas	Universidad de Granada	1996
Licenciado en Ciencias Químicas	Universidad de Granada	1991

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)**

*Nº de sexenios: 3 (último sexenio 2010-2015)*

*Publicaciones 1er cuartil: 22; Citas totales: 345 (promedio últimos 5 años: 27.6)*

*Índice h: 9*

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)**

M<sup>a</sup> del Rosario Blanc García, es Profesora Titular del Departamento de Química Analítica de la Universidad de Granada desde 2003. Se licenció en Químicas en esta misma universidad y defendió su Tesis Doctoral en 1996. Durante su etapa postdoctoral realizó una estancia en Dublin City University (Dublin, Irlanda). Imparte docencia en el Grado de Química y en el Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Es miembro del grupo FQM 338 "Química Analítica y ciencias de la vida" y su labor investigadora está centrada desde 2003 en el desarrollo de nuevas metodologías analíticas para la determinación de materiales utilizados en la manufactura y restauración de documento gráfico, empleando técnicas analíticas de separación como electroforesis capilar, HPLC y UHPLC con diversas detecciones (UV-Vis, fluorescencia y masas). También ha seguido trabajando en temas puntuales en investigación de las líneas desarrolladas por su grupo de investigación. Ha formado parte del equipo de diversos proyectos de investigación y es coautora de numerosas publicaciones indexadas en revistas científicas tanto nacionales como internacionales, capítulos de libro y contribuciones a congresos tanto nacionales como internacionales. En total 75.

Ha dirigido numerosos trabajos de investigación (Diplomas de Estudios Avanzados, Tesis doctorales, etc...), ha participado en jornadas científicas relacionadas con el estudio de materiales y con la conservación y restauración del patrimonio documental y bibliográfico.

Es miembro de diferentes redes científicas también relacionadas con la conservación y restauración de los bienes culturales.

Actualmente ha empezado a trabajar en la aplicación de Técnicas de Análisis no Invasivas para el estudio de Bienes Culturales.

## **Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES** (ordenados por tipología)

### **C.1. Publicaciones**

AUTORES: M. Martínez Domingo, E. Valero, R. Huertas, M. Durban, T. Espejo, R. Blanc.  
TÍTULO: Spectral information to get beyond color in the analysis of wáter-soluble varnish degradation.  
REF. REVISTA/LIBRO: *Heritage Science*, (2019) 7:79. DOI: 10.1186/s40494-019-0323-5.

AUTORES: Miguel A. Martínez, Eva M. Valero, Juan L. Nieves, Rosario Blanc, Eloísa Manzano, José L. Vilchez.  
TÍTULO: Multifocus HDR VIS/NIR hyperspectral imaging and its application to Works of art.  
REF. REVISTA/LIBRO: *Optics Express*, 27(8), 11323-11338 (2019).

AUTORES: M. Durbán, T. Espejo, A. López Montes, M.R. Blanc  
TÍTULO: Colorimetric study of traditional varnishes applied on paper exposing to aging tests  
REF. REVISTA/LIBRO: *Óptica pura y aplicada*, 52(1), 1-14 (2019).

AUTORES: A. López-Montes, F. Collado, M.E. Castillo-Valdivia, M.R. Blanc, D. Campillo, T. Espejo.  
TÍTULO: Aging analysis of a color facsimile binding for the 14<sup>th</sup> century manuscript "Registro Notarial de Torres"  
REF. REVISTA/LIBRO: *COLOR research and application*, 42(4), 474-485 (2017).

AUTORES: Ana López-Montes, Anne-Laurence Dupont, Natalia Tello Burgos, Teresa Espejo, Rosario Blanc.  
TÍTULO: Identification of colorant materials after an artificially aged process.  
REF. REVISTA/LIBRO: *Óptica Pura y Aplicada*, 49(3), 143-153(2016), DOI: 10.7149/OPA.49.3.49006.

AUTORES: M.E. Castillo-Valdivia, A. López-Montes, T. Espejo, J.L. Vilchez, R. Blanc.  
TITULO: Identification of starch and its botanical source in ancient documents using Micellar Electrokinetic Capillary Chromatography and Linear Discriminant Analysis.  
REF. REVISTA/LIBRO: *Microchemical Journal*, 112, 75-81 (2014).

AUTORES: A. López-Montes, F. Collado, M.E. Castillo-Valdivia, M.R. Blanc, D. Campillo.  
TITULO: Ensayos científicos para una sustitución conservativa: la reproducción de la cubierta del Registro Notarial de Torres.  
REF. REVISTA/LIBRO: *El Registro Notarial de Torres (1382-1400). Edición y estudios.* Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. ISBN: 978-84-9959-122-3 (2012).

AUTORES: A. Durán, A. López-Montes, N. Tello Burgos, M.E. Castillo-Valdivia, J. Ballesta Claver, R. Blanc, N. Velilla, M.C. Jiménez de Haro, I. Garófano.  
TITULO: Una colaboración interdisciplinar para el conocimiento científico de los materiales del Registro de Torres.  
REF. REVISTA/LIBRO: *El Registro Notarial de Torres (1382-1400). Edición y estudios.* Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. ISBN: 978-84-9959-122-3 (2012).

AUTORES: T. Espejo, A. Duran, A. Lopez-Montes, R. Blanc  
TITULO: Microscopic and spectroscopic techniques for the study of paper supports of hispano-arabic manuscripts from al-andalus: a transition modes in the 15th century.  
REF. REVISTA/LIBRO: *Journal Cultural Heritage* 11 (2010) 50-58

AUTORES: A.López-Montes, R. Blanc, T. Espejo, A. Navalón, J.L. Vilchez.  
TITULO: Caracterizacion of Sépia ink in ancient graphic documents by capillary electrophoresis.

REF. REVISTA/LIBRO: Microchemical Journal 93 (2009) 121-126.

AUTORES: A. López-Montes, T. Espejo, J.L. Vílchez and R. Blanc.

TITULO: Notes about the identification by chemical analytical techniques of artificially aged saffron yellow.

REF. REVISTA/LIBRO: Óptica pura y aplicada 2008,41 (3) 261-265

AUTORES: Ana López-Montes, Rosario Blanc García, Teresa Espejo Arias and José Luis Vílchez Quero.

TITULO: Analyses of dyes in the map collection of the Real Chancillería of Granada.

REF. REVISTA/LIBRO: 2nd Internacional Symposium Art Technological Source Research: Towards a New Discipline. Libro de publicaciones. p 127-135. ISBN: 978-1-904982-29-6. 2008.

AUTORES: T. Espejo Arias, A. López- Montes, A. García Bueno, Adrián Duran Benito and Rosario Blanc García.

TITULO: A Study about Colourants in the Arabic Manuscripts Collection of the Sacromonte Abbey, Granada, Spain. A new Methodology for Chemical Analysis.

REF. REVISTA/LIBRO: Restaurator 2008, 29 (2) 45-139.

AUTORES: A. López-Montes, R. Blanc, T. Espejo, A. Navalón and J.L. Vílchez

TITULO: Simultaneous Identification of Natural Dyes in the Collection of Drawings and Maps from The Royal Chancellery Archives in Granada (Spain) by Capillary Electrophoresis.

REF. REVISTA/LIBRO: *Electrophoresis*, 28, 1243-1251 (2007)

AUTORES: T. Espejo Arias, A. Durán Benito, A. López Montes, R. Blanc García.

TITULO: Aplicación de tecnologías de análisis para el estudio de los soportes de papel en manuscritos Hispano-Árabes. Un modelo de transición en la Granada del siglo XV.

REF. REVISTA/LIBRO: Vol 16 p.17-27. ISSN 1815-669X. 2006

AUTORES: R. Blanc, T. Espejo, A. López-Montes, D. Torres, G. Crovetto, A. Navalón and J.L. Vílchez

TITULO: Sampling and Identification of Natural Dyes in Historical Maps and Drawings by Liquid Chromatography with Diode-Array Detection.

REF. REVISTA/LIBRO: *Journal of Chromatography A*, 1122, 105-113 (2006).

## **C.2. Proyectos**

- Título del proyecto: Técnicas de análisis no invasivas para el estudio de los bienes culturales (A-HUM-164-UGR18).

Resolución provisional de la CONVOCATORIA DE PROYECTOS DE I+D+I EN EL MARCO DEL PROGRAMA OPERATIVO FEDER ANDALUCÍA 2014-2020 (Resolución de 23 de marzo de 2018).

Investigadora principal 1 (nombre y apellidos): M<sup>a</sup> del Rosario Blanc García

Investigadora principal 2 (nombre y apellidos): Teresa Espejo Arias.

Investigadores: Ana M. López Montes, Domingo Campillo García, Eloísa Manazano Moreno.

-Título del proyecto: Nuevas alternativas al conocimiento de los materiales y los procesos de conservación y restauración de obra gráfica y patrimonio documental.

Proyecto: MAT2014-58659-P

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Desde 2015 hasta 2018

Investigador principal 1: Teresa Espejo

Investigador principal 2: M<sup>a</sup> del Rosario Blanc García

Investigadores: Ana López Montes, Teresa Espejo Arias, Maria del Rosario Blanc García, M<sup>a</sup> Rosa Eva Martín López.

Referencia del proyecto: mP\_CP\_4

-Título Proyecto: EVALUACIÓN DE LOS TRATAMIENTOS DE LIMPIEZA Y DESACIDIFICACIÓN EN DOCUMENTOS GRÁFICOS CON PRESENCIA DE ÍNDIGO.  
Investigador responsable: Ana López Montes  
Empresa/Administración financiadora: Campus de Excelencia Internacional BIOTIC.  
Entidades participantes: Universidad de Granada, Archivo Histórico Provincial de Granada. Junta de Andalucía (Consejería de Cultura y Deporte).  
Duración: 28/05/2014 al 27/05/2015  
Cuantía de la subvención: 3.000 €

Investigadores: Ana López Montes, Teresa Espejo Arias, Maria del Rosario Blanc García, Domingo Campillo García, David Torres Ibáñez, M<sup>a</sup> Rosa Eva Martín López, Pilar Parra Arcas.  
Referencia del proyecto: MAT2011-26902

-Título Proyecto: OPTIMIZACION DE METODOS ANALITICOS PARA EL ESTUDIO MATERIAL Y DE PROCESOS DE EJECUCION DE MANUSCRITOS ARABES Y CRISTIANOS PARA SU CONSERVACION (S.XII/XIX)  
Empresa/Administración financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.  
Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, UNIVERSIDAD DE MURCIA, CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA (ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL DE GRANADA, ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERIA DE GRANADA) , DIPUTACION DE GRANADA,  
Duración, desde: 1ENERO de 2012 a 31 DICIEMBRE de 2014  
Cuantía de la subvención: 74.999,43 €  
Investigador responsable: TERESA ESPEJO ARIAS  
Investigadores: Teresa Espejo Arias, Maria del Rosario Blanc, Ana Maria Lopez Montes, Domingo Campillo García, David Torres Ibáñez, Eva Rosa Martín, Pilar Parra.  
Referencia del proyecto: MAT2008-02008MAT.

-Título Proyecto: APLICACION DE TECNOLOGÍAS DE ANÁLISIS ESPECÍFICAS PARA EL CONOCIMIENTO DE MATERIALES Y LA MEJORA DE LOS PROCESOS DE CONSERVACIÓN DE LOS MANUSCRITOS ÁRABES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA (S. X-XVII).  
Investigador responsable: TERESA ESPEJO ARIAS  
Empresa/Administración financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Secretaría de Estado de Universidades e Investigación, Secretaría General de Política Científica y Tecnológica  
Entidades participantes:UNIVERSIDAD DE GRANADA, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, UNIVERSIDAD DE MURCIA, ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERIA DE GRANADA, ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL DE GRANADA, ARCHIVO HISTORICO DE LA DIPUTACION DE GRANADA, CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS.  
Duración, 01/01/2009 A 31/12/2011  
Cuantía de la subvención: 96.800 €  
Investigadores: Teresa Espejo Arias, Maria del Rosario Blanc, Ana Maria Lopez Montes, Domingo Campillo García, David Torres Ibáñez, Eva Rosa Martín, Pilar Parra.  
Referencia del proyecto: P08-HUM 04188

-Título Proyecto: CARACTERIZACIÓN DE LOS MATERIALES DE MANUSCRITOS ÁRABES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA PARA LA ELABORACIÓN DE UN CORPUS DOCUMENTAL.  
Investigador responsable: TERESA ESPEJO ARIAS  
Empresa/Administración financiadora: Junta de Andalucía, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa.  
Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, UNIVERSIDAD DE MURCIA, CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA (ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL DE GRANADA, ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERIA DE GRANADA), DIPUTACION DE GRANADA, CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS

Duración, desde: 13 ENERO de 2009 a 31 MARZO 2014

Cuantía de la subvención: 266.923,60 €

Investigador del equipo de investigación que participa en el proyecto/contrato (nombre y apellidos): Teresa Espejo Arias, Maria del Rosario Blanc, Ana Maria Lopez Montes, Domingo Campillo García, David Torres Ibáñez, Eva Rosa Martín, Pilar Parra.

Referencia del proyecto: A/7285

-Título del proyecto: NUEVAS TECNOLOGIAS DE ANALISIS PARA EL CONOCIMIENTO DE LOS MATERIALES Y TECNICAS DE EJECUCIÓN EN MANUSCRITOS ARABES.

Investigador Principal: Teresa Espejo Arias.

Entidad financiadora: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y COOPERACION

Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA, UNIVERSITÉ SIDI MOHAMMED BEN ABDELLAH de FEZ, MARRUECOS

Duración, desde: ENERO 2007 hasta: DICIEMBRE 2007

Cuantía de la subvención: 5.600 €

Investigadores: Teresa Espejo Arias, Maria del Rosario Blanc, Ana Maria Lopez Montes, Domingo Campillo García, David Torres Ibáñez, Eva Rosa Martín, Pilar Parra.

Referencia del proyecto: CQT2005-07717

-Título del proyecto: NUEVAS TECNOLOGIAS DE ANALISIS PARA EL CONOCIMIENTO DE LOS MATERIALES Y TECNICAS DE EJECUCIÓN EN MANUSCRITOS ARABES DE AL-ANDALUS.

Investigador Principal: Teresa Espejo Arias

Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA, CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA (ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL DE GRANADA, ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERIA DE GRANADA) , DIPUTACION PROVINCIAL DE GRANADA, CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS

Duración, desde: DICIEMBRE 2005 hasta: DICIEMBRE 2008

Cuantía de la subvención: 82.110 €

Investigadores: Teresa Espejo Arias, Maria del Rosario Blanc, Ana Maria Lopez Montes, David Torres Ibáñez, Eva Rosa Martín, Pilar Parra.

Referencia del proyecto: MAT2002-01903

-Título del proyecto: APLICACIÓN DE NUEVAS TECNOLOGIAS PARA LA CONSERVACION DEL DOCUMENTO GRÁFICO Y MATERIAL DE ARCHIVO (MAT2002-01903)

Investigador Principal: Teresa Espejo Arias

Entidad financiadora: MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGIA

Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA, CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA (ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL DE GRANADA, ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERIA DE GRANADA) , DIPUTACION PROVINCIAL DE GRANADA.

Duración, desde: ENERO 2002 hasta: OCTUBRE 2005

Cuantía de la subvención: 92000 €